新鐫古今名劇柳枝集

酐氣似是纔來都愈覺雅醇當與韓昌黎詩並觀。馬與儕云

新鐫古今名劇柳枝集

重對玉梳記

明賈仲名著　孟稱舜評點　朱曾莱訂正

顧玉香雙美錦堂歡

正目　荊楚臣重對玉梳記

第一折

（卜兒扮顧妳上云）老身姓顧在這松江府住坐有個女孩兒小字玉香年方二十歲生的十分大有顏色做着個上廳行首與一個揚州府秀才荊楚

說盡子弟們痴態畢娘家毒狠只看作嫖賭下場頭猶非著知識當以推廣絕交論卜居漁父諸文

臣作件二年光景那生在俺家里使了十數錠銀子如今有東平府客人柳茂英裝二十載綿花來這松江貨賣着人請他去了這蚤晚敢待來也（淨上云）自家柳茂英本貫東平府人裝了二十載綿花來此松江府貨賣此間有個歌者顧玉香我有心與他作伴夜來見了那媽媽今日使着個梅香來請事必諧矣我索走一遭去（見科）（卜）柳官人你放心那荆生被我赶將出去了你歡喜咱（淨云）先留二十兩銀子與奶奶做茶錢料着二十載綿花

不剩一分囘去同下 旦上 妾身姓顧小字玉香本此做着個上廳行首二年前與荆楚臣作伴俺使過他數十錠花銀俺娘見他無東西了攛他出去一口氣成病使性兒出去了可叠數日光景那生被廉恥所拘不肯上門我着俫兒去尋他去了瞎想俺這門衣飯又無甚黄牛耕黑牛種止則是賣笑求食

仙呂點絳脣風月家門又無資本別營運止不過送舊迎新憑賣笑衣食穩

吳興本删數句

混江龍倚仗着高談濶論全用些野狐涎僕子弟打郎君撒春情柳眉星眼取和氣皓齒朱唇和他笑一笑敢忽的軟了四肢將他靠一靠管烘的走了三魂爲俺呵撇的那讀書的慵覩經史作商的懶去營生開張的無心守分學業的不待攻勤爲吏的爲尊法度做官的登顧前程生着那義和的兒弟厮爭競孝順的兒子學生分俺是敗人家油鬏髻太歲送人命粉臉臈凶神

使的憐兒躲避匿去了怎生不見來那梅香同來

〔上〕姐夫快行動些〔末〕小生荆楚臣本貫廣陵人也遊學至此松江府與上廳行首顧玉香作伴二年被虔婆板障將小生氣成疾病由來在相知人家暫住恰纔大姐着梅香來尋則索走一遭去〔見科〕

〔旦悲云〕楚臣你好下的數日閃閃〔末〕大姐情分生死難忘啣環難報

〔油葫蘆〕〔旦〕覷了這惜玉憐香心上人教咱家情越親那勞成那徹愛那溫存〔末〕大姐情繫人心埀琬休〔旦〕則咱這情牽人意終朝印似恁的塵隨馬足何年盡

(末)奶奶如此板障姻緣必不久矣(旦)俺娘翻手是雨合手是雲常則是惡哏哏緊揝着條黃桑棍端的待打殺臥麒麟

(天下樂)俺娘自做師婆自跳神一會家難禁努目詘筋俺那娘厭着一個冷鼻凹百般兒没事狠見了那名公文士每來呵嫌的是張秀才李秀才見那公子舍人上門呵愛的是王舍人劉舍人他那些喬殷勤佯動問

(末)大姐省一句兒恐怕妳妳聽的(卜兒上)我聽的

多時也俺女孩兒對着荊秀才罵我也能荊秀才

出去（旦）妳妳他在咱家使了偌多銀兩且留住一

程兒你若不肯我尋箇自盡（卜）生分小賤人着他

快出去

村裡趖鼓（旦）間別了俺故人恩愛便絕了咱子母情

分若不是三年乳哺十月懷躭也曾受過苦辛敢將

你扯摟衣袂過揉皮肉揪撏頭髮（卜）不發跡的窮生

趕不出門去你是讀書人廉恥也不顧你不羞那（旦）

妳妳他耐了你萬種羞受了你千般氣俺家里使了

他數錠銀不勾三年銀兩使盡剗地趕他出去他則索狼吃幞頭心兒裏自忍

（下）別人家養女兒孝順偏我家生分

元和令（旦）常言道母慈悲兒孝順則爲你娘狠毒兒生分每日家三飡飽飯要腥葷四季衣換套兒新（下）須不是別秀才的錢物（旦）送的他離鄉背井進退無門恰便是湯澆雪風捲雲

上馬嬌你那眼又親手又准似餓鶻撲鵪鶉將一座花柳營生扭做迷魂陣真似個女弔客母喪門

【遊四門】恁休想不應親者強來親則理會的說響鈔共精銀恁那之乎者也都休論使不着調子曰夫詩云波惜花人

【勝葫蘆】眼前面便是西出陽關無故人（下）走的快着（旦）不帶傷也着昏生逼人千里關山勞夢魂若和你這般圈繢那般局叚急抽身不囫圇

【么】都是你個愛鈔的虔婆送了人（末）可不着人壓罵妳妳也（旦）那里怕千人罵萬人嗔則願的臭死尸骸蛆亂紛折末便狠拖狗拽鴉啖鵲啄休想我緊一條

麻布孝腰裙、嗩闞 平聲

卜 我也不和你說件着那窮醜生幾時是了我與你又尋了個標致的郎君也憐兒請柳茂英來 淨 上 見科 卜 這等風流子弟又有錢不強似那秀才 淨 跪云 姐姐小人二十載綿花都與姐姐不強似那窮身破命的 旦 怒云 祡聲

後庭花 他、雖、然、身、貧、志、不、貧、末 大姐有錢的來了小生告回 旦 悲唱 我、怎、肯、錢、親、人、不、親、末 常言道後浪催前浪 旦 儘、教、他、後、浪、催、前、浪、楚臣放心休、想、我、新、

人換舊人（淨）二十載綿花都送大姐哩（旦）賣花人賣花啓我勸你咱休入俺這花營錦陣我說幾般兒你受用的茶飯三停刀砍脚跟百鍊鎚打腦門鎮鐵鍬搭脊肋鑰鏡杓剜眼輪連珠箭雨點頻元稍砲風勢緊漫天網措備的眞陷人坑埋沒的碓釘人釘勾二百斤鑽人鑽有十數根秤人秤安頓的穩急收拾沒了半文剛剛的剩紙路引（鑰音倫）靑哥兒敢着你有家有家難奔這厮你眼里眼里無珍（淨）我有二十載綿花好大本錢哩（旦）笑科待有幾

日白馬紅纓彩色新怕不月戶風門霧鬢雲鬟翠袖紅裙錦瑟鸞箏繡被鴛裯玉嬌香潤花酒盈樽有一日使的來赤手空拳夢撒撩丁前弔磚後弔瓦槌着胸跌着脚哭哭啼啼悲悲切切恰還魂敢恁時馬死黃金盡

（下）這等好耶君不接待戀着這窮醜生休看他吃的則看他穿的我也不和你料口快赶出去荆楚臣若不出去我和你不乾淨（旦）荆楚臣出去了我也不覓錢咱大家坐地

尾聲 從今後都一般病染夢魂勞兩下里人遠天涯近好苦痛也荆郎楚臣 末 大姐你肯守志麼 旦 我敢一上青山便化身從今後枕冷衾寒索自溫存 淨 有小人陪侍大姐二十載綿花不剩一分回去 旦 這廝待逞精神賣弄家門 淨 二十載綿花則和大姐歇一夜罷 旦 呆漢休想和你一夜夫妻百夜恩 淨 柳茂英買了顧玉香也 旦 你待要搏香弄粉粧孤學俊呆漢便准備着那一年春盡一年春

同末下 淨 他兩個去了也妳妳破着我二十載綿

花務要和他睡一夜方稱我之願〔同下〕

楔子

〔末旦同上〕〔末〕小生想來堂堂七尺之軀生於天地間被人如此數說大丈夫必當立志況兼朝廷春榜動選場開憑小生文才必奪取一個狀元回來大姐你意下如何〔旦〕楚臣主見不差男子漢當以功名爲念楚臣發憤進取妾當謹奉盤纏〔取砌末〕〔科云〕金釵頭面釧鐲俱是金珠助君之用又有這玉梳兒一枚是妾平日所愛之珍掂做兩半君收

一半妾留一半君若得第以對玉梳爲記（做典砌）

（末悲科）

【賞花時】君既取功名妾不留妾謹守香閨君莫憂這梳兒比喻着咱兩個不弱如銀瓶墜玉簪投若得第呵休撇在腦後咱權分開再團收

【幺】無瑕玷的情懷屬個永久有溫潤的姻緣傳個到頭（做辭科）若赴京闕到皇州恁時節男兒得志秋聽喧滿鳳凰樓（下）

（末）承大姐齎助盤纏今日好日辰便索登程小生

金梢無名誓不歸也（下）

第二折

（小兒同淨上）柳官人放心剃生被我赶出去了女孩兒由他乖好歹成就你（淨）多謝媽媽（下）我去請俺娘兒一塲閙便來請你（淨）二十載綿花都與奶奶用（同下）（旦引梅香上）憐兒自你姐夫去後可蚤半月光景覺的我這身心不安况值秋天好傷感人也呵

【正宮端正好】人作別受淒凉病易感添寂寞記相別

勝過傷秋賦

可蚤半月期過。蚤俺愁人病裡如何過又被這秋景

相迴和。

（梅）姐姐眼前盡是秋意哩、

（凉繡毬）（旦）促人眉黛的矮墻側舞飄飄凋敗柳替人

憔悴的小塘中乾支支枯老荷斷人魂魄的樹稍頭

昏慘慘野烟微抹鬆人鬢脚的山尖上高聳聳峰頂

堆螺感人消瘦的疎籬下黃苒苒菊盡開染人血淚

的窄溝岸紅颭颭楓亂落攪人夢境的小堦前絮叨

叨夜蛩頻聒惱人情腸的金井傷滴瀝瀝梧葉辭柯

結人愁悵的碧天邊昏冉冉雲輕布叻人長吁的紗窓外疎剌剌風勢惡伴人孤另的明皎皎月色銀河。

（梅）姐姐爲俺姐夫去了茶飯少進脂粉懶施也

倘秀才（旦）無奈何淺粧淡抹。有甚心濃梳艷裹。每日懶出門程繡房里坐。朝忘飱食無味夜廢寢眼難合不索你問我

（梅）姐姐你飲盃酒兒也消消愁閑行一步也消消悶（旦）便吃酒呵也消不得愁便閑行呵也消不得悶（卜）兒上見旦科（旦）云妳妳生地爲何煩惱（卜）悲（云）可

與前折狠嬲處俱太盡情然既已説被不知常性就出爲癡子弟提醒一番但恐世間有凝頑玉香一遊人便借玉香語遮襴本司東院樓都際側

知不歡喜哩柴也無米也無我看咱甚麼（旦）你道

・我不曾覓錢頭上有天哩

（滾繡毬）我與你覓下金尋下的銀、買下的錦趲下的羅、珠和翠整箱兒盛垛、娘阿你那哭窮卩恰似翻河、金銀不使阿莫不陰司下要用他、珠翠不帶阿莫不靈堂前要顯豁、綾錦不穿阿莫不留着棺函中裝裹、（卜）作逆弟子你待着我死哩（旦）你死阿也不索做水陸、動鐃鼓鐃鈸、（卜）可是爲甚麼（旦）你終朝看的昧心經、晉取消了灾障、每日念的養家咒、多應免些罪過、

也

［卜］你兒的我好好兒女好兒女［旦］咱可甚兒女情多。

［卜背云］罵着他越撒頑我着些話兒哄他孩兒我恰纔圖你要來則養你一個偏我不疼

［倘秀才］［旦］休假溫存絮叨叨取撮伴閒帳舌剌剌念合、更怕我不攛你那冷氣虛心厮拾掇、啞謎兒有甚難猜破、甜句兒將我緊兜羅、口如蜜鉢、

［卜］我如今老了僂𠏲的你成人你也可憐我些兒

［滚繡毬］［旦］做娘的肯哀憐肯付合。做女的有疼熱有瓜葛。指頭單養的我一個。須不是過房買到前窩

煎的點秋霜兩鬢皤。檯舉我正青春二九過。衣食勾家私得過。因甚的鬧炒炒做不得個存活。每日鬧八陽經便少呵也有三千卷五代史至輕呵也有二百合又不是風魔。

（卜）孩兒胡亂留下柳茂英得些錢鈔得替做盤纏

（旦）憐兒且順着虔婆若不依他有五千場不定交就叫那呆漢來挌上他一場也絕了念頭（淨上見科云）大姐若留了小人二十載綿花都送與大姐

（脫布衫）（旦）一心待趁浪逐波。恣情的妙舞清歌。呆子

弟迎風把火強風情指山賣磨
淨睨科云大姐可憐見
醉太平旦梅香你與我打睃有甚不應科恰便似告
水災今歲淹了田禾怎覷那王留般做作你去顧前
程這答兒休趄槊識弔頭打鬧里疾趨過劃地你攙
大拳人面前逞嘍囉請起來波伴哥
淨由姐姐罵二十載綿花都送與大姐旦呆漢養
活妻子休戀風塵
倘秀才這厮他不知死飛蛾投火你要我便是望梅

良騤皆曰看來剗玉香待柳枝莫情亦不薄

止渴〔淨怒云〕男兒膝下有黃金剗地望梅止渴〔旦〕詰
不投機一句多你待要裴標梁下鍬鑁吹罷呵
我再勸你咱
〔滾繡毬〕俺這廝烘烘錦被窩似沓滾滾油鼎鑊這妝
鸞鳳翠屏繡幙是陷平人虎窟狼窩紅蓮舌是斬郎
君古定刀青絲髮是縛子弟降魔索煬人藥是美丼
丼舌尖上幾口甜唾招人命是香噴噴袖口內半幅
輕羅潑人湯三轉身揩些眼淚催人命百忙里着句
褪科平地風波

呆厮我有個小比喻（淨跪云）大姐你說

【賽鴻秋】（旦）則俺那雙解元普天下聲名播、叹你個馮員外捨性命推沒磨、則這個蘇小卿怎肯伏低將料着、這蘇婆休想輕饒過、呆厮你收拾買花錢休習鬧牙磕、常言道井口上瓦罐終須破、

（淨）怎將我比馮魁二十載綿花到不如三千引茶

【三煞】（旦）販茶船柱兒大比着你爭些個棉花載數兒儉、斟量來不甚多、那里禁得半載過年、將你那千包百簍也不索碎扯零撏則消得兩道三科休戀這隋

忠言到底

堤楊柳歌盡桃花人賽嫦娥俺這女夜叉的妳妳則是追人命的母閻羅

(淨)我則是二十載綿花都與大姐

二煞(旦)若是娶的我去家中過便是引得狠來屋裏窩俺這粉面油頭便是非灾横禍畫閣蘭堂便是地網天羅敢着你有家難奔有口難言有氣難呵前弔磚後弔瓦只待睜着眼跳黃河

(淨)大姐小生恰纔不道來二十載綿花都不打緊則娶大姐做個老婆

尾聲（旦）休置俺這等掂稍折本賠錢貨則守恁那遠害全身安樂窩。不曉事的顛人認些回和。沒見識的杓俫知甚死活。無廉恥的喬才惹場折挫。難退送的寃魂像個甚麼。村勢煞撿着則管獨磨樺皮臉風癡着有甚颩抹。橫死眼如何有個分豁。噴蛆口知他恁生發落。沒來由受惱躭煩取快活。丟了恁那長女生男親令閣（淨）二十載綿花與大姐也不少（旦）量你這二十載綿花值的幾何。呆才你便有一萬斛明珠也則看的我（下）

(淨)妳妳如何(下)柳官人放心都在我身上(淨)我則拚的二十載綿花都與妳妳(同下)

第三折

(末扮官人上)小官荆楚臣自離了玉香赴京一舉狀元及第所除句容縣令判簿皆缺止下官一人方纔到任數日等事定去取玉香未遲近奉府帖下差往鄉催辦今冬糧艸伴當備馬(下)(淨上)嗐誰想顧玉香夜來收拾了房中細軟共梅香逃走不知去向眼見往京師尋那荆楚臣去了那虔婆與

了我偌多東西則這手休罷我赶到丹陽問人來
說有一個婦人引着個梅香將着些行李上岸旱
路去了正中我意我如今夜間抄將過來白土左
側黑林子里等着撞見肯順我便罷道出一個不
字來我着刀子結果了他性命歇兩日大蟲吃了
又無形跡這番晚致待來也旦同梅香慌上儕兒
慢慢的行為俫子纏的我慌俺那虔婆眼黑愛錢
誠恐汚我身名生出此計瞞過我娘所央松江府
舊認的孔目每討了一張文書則做往京探親帶

房中細軟上京尋那荆楚臣去悄悄討了隻船兒
來至丹陽出江風浪難行旱路稍近前面顧輛車
兒共梅香坐將去好是淒涼人也呵
【中呂粉蝶兒】秋況消疎遠村迷淡烟深處斷橋邊野
水平蕪盼郵亭巴不得一步捱一步蚤則是迷徑崎
嶇惱行人痛傷情緒
【醉春風】則爲俺這不心軟的狠毒娘更合着這忒忤
逆的逃竄女恰便似孟姜女送寒衣誰曾受這般苦
苦那里問養育情懷則爲俺夫妻恩愛蚤難道割不

斷子母腸肚、

（梅）姐姐你看這派秋景煞是傷感人也

紅繡鞋（旦）被天際落霞孤鶩。映殘陽老樹啼烏。古道傍飄衰葉折枯蒲。蒹葭排鴈字。雲木捕魚劃。酒西風彈淚雨。

（梅）姐姐天色將晚轉過這山坡兒一簇榆林黑洞洞的好是怕人也

迎仙客（旦）轉過這山額角生慘悽見、一簇惡林那黑模糊、不由心兒裡猛然添怕懼、兩耳火雲燒、渾身冷

汗出、似鈎住我皮膚、抱不住頭稍兒豎、

（梅）蚤尋個燈火店安下也好（淨見旦唱科）（旦慌科）

石榴花　諕的我意慌張心喬怯戰都速無了魂魄、軟了身軀則見他惡哏哏嗔忿忿氣撲撲、（淨又唱科）（旦）認科云放手（淨）走的好今日見你也（旦）猛見了他面目事在當初不合將他手般僕落十分怒料應來命在須臾（淨）既見了你好歹要成合不肯便殺了你（旦）這廝待強風情打家截盜挤着做那裏討獲身符、

（淨）近前來你順了我罷

鬪鵪鶉(旦)玉香這塌兒使不着玉軟香嬌用不着花言巧語(淨)不肯便殺了你(旦)這廝如此行爲恁般做出(淨)你娘使過我偌多銀兩准折了兩家罷(旦)這的你財上分明大丈夫賊兒膽底虛(淨)你順了我呵我和你惜玉憐香(旦)你待要惜玉憐香省得甚尤雲殢雨

(淨)梅香和你姐姐說這里又無人我和他成合了罷若不肯呵我便殺了也(梅)姐姐他說不肯便殺了也如何發付那

上小樓（旦）你道是如何發付我索避着不做我這里斂袂回身趨後趨前眼笑眉舒（做拜科）施禮數道萬福殷勤覷覷索施呈着我尊前席上那些假虛脾和睦

柳官人你性急怎麽慢商量可不好廝見（淨）肯呵二十載綿花都與大姐不肯時月下見血（旦）禁聲

么待將咱所圖我寧死不辱這廝笑裡藏刀節外生枝暗地埋伏這里是大道官塘沒箇行人南來北去天那眼見的死的來不着墳墓

淨扯住云姐姐成合了罷旦叫科有殺人賊也末

引衆上云甚麼人叫殺人賊伴當每拏住作拏住

淨科旦末認科末玉香姐姐你認的我麼旦救我

的是誰那末小生荊楚臣也旦慚愧也

滿庭芳也是天然對付、險些兒歸地府命掩泉途、末

扶旦坐科末為甚如此來那旦這廝只因飽煖生淫

慾末你幾乎喪了性命略且隨順省致如此很很旦

便休想似水如魚、末椎時之事何故認真旦與那廝

待一時間鶯儔燕侶、我情願盡世兒鳳隻鸞孤、末且

免一時危難何不相從（旦）楚臣你深思慮因何難其處、豈不聞水火不同爐、（末）左右拿過那賊來（衆拿淨跪介）（旦罵介）（淨云）二十載綿花送與大姐

普天樂（旦）這厮起意淫生嫉妬、抵多少守株待兎緣木求魚、（淨慌介）（旦）賊潑意下慌、楚臣心頭怒、（末）據這賊情理難容該問死罪哩（旦）據此賊情理難容、傷時務、壞人倫、罪不容誅、一心待假紅倚翠論黃數黑將紫奪朱、

楚臣好生施行此逆賊咱（末）左右將此賊押赴縣里去者（押淨下）

（快活三）（旦）楚臣索自啗付、君子斷其初、說山盟言海誓、做夫妻、怎忘的脊剪髮燃香處、

（朝天子）自楚臣應舉、聽妾身拜覆、俺娘將我待嫁做商人婦、賢愚從來不並居、因此上不避紅塵路、誰想來至中途、逢着賊徒、幾乎間遭着間阻、猛可里得遇、將妾身救取、方信道、天自有、安排處、

（末）元來如此你何不少待待我差人來取你可不

是好（旦）楚臣你行藏如何（末）今授句容縣令你也

受五花官誥做夫人縣君也

（十二月）（旦）拜辭了清歌妙舞、打迭起付粉施朱、受了些千辛萬苦熬了些短歎長吁、番則有誰成也朝雲暮雨依然的復舊如初、

（堯民歌）等着也五花官誥七香車、儘受用、滿身花影倩人扶、今日個花生滿路得榮除、番則不碧桃花下鳳鸞孤、歡娛歡娛樂有餘、輕憐惜偎香玉、

（末）左右一壁樓過轎兒來共夫人回縣里去

耍孩兒【旦】原來這夫人也許俺這娼人做我則道盡世兒常爲妓女不想糞堆上默然長靈芝鵲窩中生出鸞鵷顯耀殺妾本雲間住光輝了君家淮甸居恰纔但有半點兒風聲污羞歸西浙恥向東吳

一煞 肩廝並比翼鳥腮廝貼比目魚手廝把合歡帶同心結連枝樹頭廝磕低調兒歌金縷腿廝壓高擎着倒玉壺半醉也臂廝摟似金頭蓮在鴛幃中宿儘情兒顛鸞倒鳳盡與兒夭粉搏酥

二煞 對鸞臺畫蛾眉月一彎鋪蟬鬢揷犀梳雲半吐

玉玎璫金璞璝珠琭簌、你看我佮一會兒鳳冠霞帔

夫人相謊、一程兒高髻雲鬟、士女圖是一搭兒風流

處採親眷高乘着撥轎、隨人情穩坐着香車、

（末）夫榮妻貴足矣也

尾聲（旦）做男兒的除縣宰稱了心、為妻兒的得縣君

享受福、則我這香名兒貫滿松江府、我與那普天下

猱兒每可都做的主、（下）

（末）下官把此事申闡府裏將那柳茂英送在府牢

依律治罪、一壁廂另擇吉日請夫人進衙、未為遲

也（下）

第四折

（荊楚臣上云）下官當初與玉香別時分開玉梳爲記今日令銀匠用金鑲就依舊完好已曾安排下筵席一者與夫人壓驚二者慶賀這玉梳言之未巳夫人蚤上（旦引梅香上云）玉香誰想有今日也呵

（雙調新水令）風塵中埋沒了二十年平空的與縣君有何顏面告辭了春風歌宛轉夜月舞蹁躚俺如今

福祿雙全。穩拍拍的綠窗下做針線。

（見科）（末）夫人我想當初若非你賢我盤纏進取功名焉得有今日也

（駐馬聽）（旦）你如今位得榮遷、兩行朱衣列馬前、當初你身雖貧賤、也曾一春常費買花錢、則我這節婦牌旌表在麗春園、更和你紫泥宣須降到臨川縣、這的是心堅石也穿、喜鴛鴦雙鎖黃金殿、

（末）多感夫人棄母尋夫路途遙遠如此艱辛况爲賊子所逼幾乎性命參差可不生受了

落梅風旦尋夫主眞誠志、盼京師不甚遠、冷颼颼把風霜親踐、脚背踵是脚心裏踏破的蠒、休道生受便死、呵、呵、死、死而無怨、

我想那日若不遇見相公必喪這賊之手可不全虧了相公呵

此枝係與本增入

水仙子你道我顧玉香是嬌滴滴玉天仙、偏撞他柳盜蹠惡哏哏做死冤、手持着明晃晃利刃如秋練、諕得我戰欽欽魂靈兒飛半天、若不是你荆楚臣急忙忙膹到根前、將一個赤力力活擒拏、將一個喜孜孜

原本自此枝止后從稍耜與輿本增散枝

生放免怎能勾夫和婦美丼丼再得纏綿、

（末）夫人你和我别將分開玉梳為記令令銀匠用

金鑲了那首飾頭面盡皆費用畢留此梳以表至

誠夫人你看（與旦砌末科）

（甜水令）（旦）想着瞥錦片前程、十分恩愛、百年姻眷、非

今世是前緣、問甚麼首飾房奩、金珠鐲釧、釵環頭面、

玉梳兒對勘的依然、

（折桂令）果然似樂昌般破鏡重圓、抵多少配上瓊簪、

接上氷絃當初俺兩下分開今還一處仍舊完全（末）

文太繁冗今特略為刪改

道梳上對嵌處做顯纖絲文路終不如天然完美（旦）雖然是有痕跡香嬌玉軟端的個無瑕玼粉造花纏金裹瓊沿翠護朱圍白日裏整鬆鬢兒襯着青絲到晚來貼主腰兒緊摟在胸前（介）

下見上見（科）相公我道你不是個受貧的玉香你也該辭我一辭怕甚麽（旦）紛你今日還有嘴臉來見我哩（末）夫人不必煩惱天下老鴇那一個不愛錢的如今既尋到此一家相會索我羊造酒做個慶喜的筵席

清江引（旦）老鴇兒那個不愛錢誰似你坐錢眼中間轉只爭他少共多再不問良和賤像我今且呵也還比他二十載綿花好過遣

（末）梅香將酒來和夫人母親共飲一盃

妝尾（旦）堂前一派笙歌勸証果了這美滿姻緣想當日若遂上了那歹馮魁湘水販茶船可怎得我俏蘇卿向金山寺中轉（全下）

賈仲名曲雄森處極類韓吏部詩此劇用韻險亦不復相似而輕俊儇俏更爲不可

新鐫古今名劇柳枝集

蕭淑蘭

明賈仲名著　孟稱舜評點　朱曾萊訂正

正目　賢嫂嫂合成金貫鎖　親哥哥配上玉連環
張世英飽存君子志　蕭淑蘭情寄菩薩蠻

第一折

(沖末扮張世英上云)雖無汗馬眠霜苦曾受囊螢映雪勞金榜一朝標姓字此時方顯讀書高小生姓張名世英字雲傑浙江溫州府人氏自幼苦志

及〇凡作曲用險韻須韻險而語俊又極穩妥爲妙西廂之不體梁玉徽及細文織鋪何語不俊何相不妥此前仝用嚴纖點成侵尋相歡門韻最難押却最穩僻故是能手近見作詩詞者

勤學經史皆通所有蕭山縣友人蕭公讓有二子命小生作館賓到此兩月餘矣公讓待我甚厚今日與家俱往墳頭拜掃獨留小生在書房閒坐小生乘暇往東村望幾個朋友釋悶去來（下）外扮蕭公讓引老旦崔氏上（云）龍出海時千尺浪鳳歸雲去萬條霞詩書不入時人耳金玉難藏烈士家自家姓蕭名讓字公讓祖居蕭山縣人氏嫡親的五口兒大嫂崔氏有兩個孩兒有個妹子小字淑蘭父母在時曾從師讀書深曉文義善能吟咏年方

好用險韻而平逼越揷聊取叶韻而止此乃愈見其拙耳

盛平聲

一十九歲容貌非常未曾許聘於人今日清明舉家俱往祖塋祭祀妹子身體有些不快不能去的留下晉家嬤嬤并梅香看視問候湯粥俺祭掃畢便回來也手下人收拾春盛盒擔往山頭走一遭去（同下）正旦扮蕭淑蘭引梅香上云妾身姓蕭小字淑蘭父母蚤亾依兄嫂恩養兩月前家兄請溫州張雲傑作館賓與家兄相處妾竊見那生外貌俊雅內性溫良更兼才華藻麗非凡器也妾數日間行忘止食忘餐心在那生身上今日清明節令

滿門家眷都去上墳妾托病不去欲引梅香往後花園中親與那生相見別有話說暗想情是人間何物也呵

【仙呂八聲甘州】傷春病染。鬱悶沉沉。鬼病懨懨相思即漸。碧窗啞漬稠粘。幾縷柔絲空繫情。滿院楊花不捲簾。鬢軃楚雲鬆懶對粧奩。軃音朶

【混江龍】曉來情厭收拾心事上眉尖。把金錢暗卜龜卦時占。杏臉胭消嬌淡淡。柳腰香褪弱纖纖。料應也是前生欠。因無兒嫂。有失拘鈐。

油葫蘆這些時斗帳春寒起未忺睡不甜任教曉日壓重檐。那生好一表人物也將他那模樣兒心坎上頻頻熱名字兒口角頭時時念想他性格兒沉語話兒謙纖狀無意閒拳占懶把綵絨撏忺 希兼切 撏 詞纖切

天下樂我如今縱得金針卻倒拈牙尖抵玉纖羅帕上淚痕千萬點。恐梅香冷句兒剗。怕妳娘閑話兒發我則索強支吾陪笑臉。剗 初銜切

梅香那生敢在書院裡喈和你去來梅這所在正是他書院張世英上云小生從東村裏採了幾個

朋友同書院中溫習經史去來（做望見旦科）誰家女子來到這裏

那吒令（正旦）向湖山緊覷惹游絲滿臉惹游絲滿臉驚飛花亂颭驚飛花亂颭蕩殘紅數點（做見張科）先生萬福（張不睬科）（正旦）我禮忙迎情欲親他頭不擡身微欠真所謂君子謙謙

（張）那壁小娘子是誰氏之家（正旦）妾身乃蕭公讓之妹也知先生文學之士妾有所盼先生意下如何（張）是何言哉蕭公待我為嘉賓小生素無瑕玷

你快轉去恐兄嫂回來（做躲科）

鵲踏枝（正旦）則見他氣炎炎那裏也笑揪揪顯出些外貌威嚴內性清廉他避我遮遮掩掩抵多少等等潛潛

（張）女人家不遵父母之命不從媒妁之言廉恥不拘與外人交言是何禮也

寄生艸（正旦）你惱怎麽陶學士蘇子瞻收不了强文撇醋饑寒臉斷不了詩云子曰酸風欠擺不了之乎者也颼窮儉想你也夢不到翔龍飛鳳五雲樓心則

在鳴雞吠犬三家店。

（張怒科云）蚤是我嗶他人怎了全不怕當家尊嫂

惡恩養劣兒嚴

（金盞兒）（正旦）這生不忐忺、倒憎嫌、蚤則騰騰烈火飛

紅燄、將姻緣簿親檢自撕撏、若得聰香腮容並貼玉奏叭

體肯相沾、怕甚麼當家尊嫂惡恩養劣兒嚴、

（張）女孩兒家休要弄險俺讀書人豈肯做這等非

禮之事可不丧了行止倘被兄嫂察知何面目厮

見豈不羞慚

後庭花 正旦 你道女孩兒家休弄險你讀書人不會諳為非事無行止見家兒有甚臉不索你話兒唬你須惡厭不由我𦔮斗兒上添笑𦣛 唬店 平聲

張 休道是兒𡟫知道則那妳母梅香知呵蚤晚說與令兄知如何隱得可不你我何安

醉中天 正旦 怕甚麼妳母舌兒甦梅香嘴兒尖恐蚤晚跟前冷句兒添便知道也難憑驗家醜事必然羞掩放心波風流雙漸 張 小生此間難住必尋退步 正旦 蚤則麼嬾折腰歸去陶潛

屌雛上聲

（梅）姐姐這秀才好淡屌麼（正旦）好惶恐人也

（賺煞）秀才每難托志誠心好喫開荒劍一條擔兩下裏脫尖有多少胡講歪談信口呫喬文物拘恥拘廉

俊俏伶俐點亦有致

我看你瘦懨懨眼札眉苦多敢是家菜不甜野菜甜你也消不得俺嬌滴滴桃腮杏臉香馥馥玉溫花艷則好去破窰中風雪斷虀鹽（下）

第二折

（張世英上云）昨日蕭公與家拜掃不想家中有蕭公之妹小生回書院來在後園中正遇此女乃由

淫言相戲小生昨晚酒席間欲要說與蕭公又不好看相如今將將學生放假三日且在書房中獨坐些兒好悶人也（正旦扮嬤嬤上云）老身是蕭公家管家的嬤嬤兩月前東人命溫州張雲傑作館賓那秀才精通九經不料東人妹淑蘭留心與那生身上終日覓勞夢斷夜來清明滿家上墳惟淑蘭托疾不往意欲後園與那生相會不想那生胸襟正大半步無邪反將惡言相觸事不諧矣淑蘭惶媿昨夜廢寢忘餐推牀倒枕無計所托親與老身

說知作了一詞名菩薩蠻着我送與那生看他是如何老身欲待行來又恐東人知道見責欲要不行可憐淑蘭自幼便失父母孤苦到今俺須索與他成就此事走一遭去

越調耍三台姐姐命親分付為張秀才丁寧使俺您穩放着個先憂後喜我空懷着個有苦無甘煩惱這場非是攬惡風聲委實心憏則為他粉悴胭憔端的是香消也那玉減

紫花兒序姐姐怕不心勞意攘哥哥又不性躁情乖

嫂嫂可要坐守行監。他如今看看衣褪、漸漸裙攙。春衫雙袖漫漫將淚揩。不明不賭。幾時配上金釵。按上瑣簪。

（做見張科）先生萬福（張）嬤嬤何來莫非東人有命（麼嬤嬤）非也老身花闌中行來信步至此先生兀的無聊那

小桃紅你九經三史熟曾諳、習典故觀通鑑、課賦吟詩有風範、更非凡、臨帖寫字知個濃淡、把古今博覽、將前人比勘、那一事不詳參、

先生九經皆通無書不讀豈不曉三綱五常之理聖人言男子三十而娶又云不孝有三無後為大何不求一門親事老身當為月老聘結良姻先生尊意如何

張嬷嬷言之甚善但小生在此處館惟知守嚴父之訓讀聖人之書豈有求親之念哉

金蕉濃嬷嬷衝一味詩魔酒酣引不動狂心怪膽、聖人言不孝有三絕子嗣無後怎敢、

先生容稟東人有一妹小字淑蘭年方一十九歲未曾許聘他人先生意下若諾老身達知東人招

爲貴客先生如此聰明淑蘭更兼溫雅眞淑女可配君子也（張）小生今在蕭公門下處館嬤嬤何出此言倘蕭公察知何面目立于蕭公門下

鬼三台（嬤嬤）我着些言語來探將他來賺他那裏急截舌緊攙秀才每自古眼睛饞不似這生忒銅心鐵膽吹你個顏叔子秉燭眞個堪柳下惠開懷沒店三酸溜溜魯論齊論醋滴滴周南召南

（背）云將這詞與他這生必然動念也（做）遞詞科（小姐有詞一章望先生改削（張）做接看讀科）君心情

遶迷蓬島妾心命薄連芳艸芳艸正淒淒君心知
不知妾身輕似葉君意堅如鐵妾意爲君多君心
棄妾何右詞寄菩薩蠻不才妾淑蘭謹奉文郎雲
傑吟几電覽是幸就請回音再拜云嬤嬤你乃蕭
公管家老者蕭公共汝一家無外怎生持此淫詞
戲我是何道理
調笑令嬤嬤說的我面慘轉羞慚你因甚相通這書
一緘莫怪我等閒特故來搖撼赤緊的張橫渠不肯
貪婪只待要坐取公侯伯子男氣昂昂濶論高談

（張）昨朝行之今日如此似此小生當吿辭有何面目立于蕭公之門恥見天下士大夫也

（禿厮兒）嬷嬷俺那崔氏女正紅愁綠慘你個張君瑞待面北眉南着我老紅娘將兩下裏做一擔擔請先生省言剗喃喃

（聖藥王）一迷裏口似潑彩怎撲揞那裏肯周而不比且包含本待成就您顛倒連累喒諕的我手忙脚亂似癡憨似尋虎窩覓龍潭（彩音衫）

（張怒科云）既讀孔聖之書必達周公之禮明了書

房門便去與蕭公說知

（絡絲娘）（嬤嬤）將韓王殿忽然火爁。藍橋驛平空水渰。

你道既識孔聖之書。必達周公之禮。可知可知人前。

口角樞眞面古怪剛直假撇欠。（做冷笑科）只怕您背地裏荒淫恐濫。爁音覽

（嬤嬤攔科）

（張）看來都是你搬調這一樁事我則說與蕭公去

（雪裏梅）空着我功退似游蠶。蚕則能暮四與朝三。這生性狠情毒。老身驚心戰膽。姐姐也你敢愁添病感

（張）這首詞便是指証蕭公見了必有話說（嬤嬤）先
生罷波（做拜科）
（收尾）請學士忍耐權時暫何必恁高聲怒喊直待歛
兄嫂過臨了他着主人公葬送了俺（下）
（張）誰想有此事小生必當退步恐蕭公知此難以
分辯只除知此且往西興朋友家住數日在此壁
間留詩一首使蕭公知之（做寫科云）感公清盼寄
餘生三載交游兩月情別去難言心下事月明酒
醒在西興琴書衣衾我皆不動只是單身去咱（下）

蕭公讓上云今日無甚事書房中望雲傑閒話片時做到科怎生不見雲傑必是望朋友去了做見壁詩驚科此詩必有緣故莫非俺家孩兒舞侍奉不周故使知此琴劍舖陳皆不曾動他往西輿去准在朋友家停住可也容易我修一簡帖遣一僕到西輿去請他若不如此雲傑平日與人寡合怎肯自回做寫書科書已寫就了也便令人蚤接去與雲傑交情非薄詳詩意有何不樂遣使者直至西輿請回來便知下落下

第三折

（正旦抱病梅香扶上云）妾身昨日與張秀才相見不想他如此古憿事不得詣今日着管家嬤嬤持菩薩蠻詞一首戲而挑逗誰想那生仍將惡語相犯嬤嬤回來說了越增愁懷數倍卑家肅知止瞞着兄嫂一會家尋思起來我心中好是煩惱人也呵

雙調五供養肌削玉、鬢鬆金、陡恁的悶廣愁深、空着我乾忍恥、枉酉心、都是我忒輕浮欠檢束正好敎他

沁音滲去聲撒沁或云北人謂不用心意玩者非也當是刁潑之詞

一語含卒無限

撒沁、則索咬定牙兒喑、道文君待駕車、誰承望司馬拋琴、

(外旦上云)妾身乃蕭公讓渾家崔氏是也聞知小姑感疾特來探望一遭(做見科)姑姑因甚染病可請良醫調理服藥

落梅風(正旦)離魂魄似失心、思昏沉悶圍愁浸、白日裏忘餐夜廢寢自尋思不知因甚

(外旦)姑姑因甚上得病說與我着人去對証取藥姑姑你休要隱諱恐怕日深一日難以調理

喬牌兒【正旦】嫂嫂待將咱病審。我無語似害痳。是前日打鞦韆鬭艸處無拘禁。脫衣服時敢被風暑侵。

【外旦】雖是感冒怎生這等沉重茶飯也不思進些

折桂令【正旦】至如今茶不茶飯不飯心內陰陰。有時節透頂炎炎。有時節徹骨森森頭眩旋旋。眼昏暗暗。身倦沉沉。一會家發增寒脾神凜凜。一會家添潮熱冷汗淋淋。病來時難炎難針。心疼時難忍難禁。人間時難訴難分。茶飯上不想不尋。

【做睡科】【外旦】姑姑睡着了休驚醒他梅香恐要甚

麼湯粥與便與我說再來望他（下）（正旦做夢張世英上科）（正旦）先生萬福（張做不語科）

（慶宣和）（正旦）信步謾將花徑臨。掩映着柳影花陰。害的我瘦骨岩岩死臨侵。端的是爲您爲您（張做推正旦科）（正旦）你休推睡裡夢裡（張下）（正旦驚醒科）

（殿前歡）這生好不知音。虛度了春宵一刻價千金。空閃了瑣窗朱戶鴛鴦枕。翡翠羅衾。番則麼韓吏部李翰林一任教他恁誰想你睡夢裏也將人冷侵待古

裹掂折了玉簪。摔碎了瑤琴。
(梅)姐姐你知道麼張秀才不曾作別就往西與去了你哥哥修書差人請去哩(正旦)既然如此我哥作一詞瞞着哥哥封於書內寄與那生看他心意如何梅香將紙筆過來(梅)紙筆在此(正旦寫詞科)
(雁兒落)把西與路黃犬尋。南浦道青鸞任。信手的聯成腸斷詞。抵多少織就回文錦。
(得勝令)蚤難道詩對會家吟。他全沒些惜花心。點勾殺圈紅問。揣朱似刷畫兒臨。表數句佳音。字字胭脂

字何俱俊

添書兩字泥金行行血淚浸

寫就了也我念一徧不才妾蕭淑蘭病中作詞一闋詞寄菩薩蠻奉上文郎雲傑翰座謹望挽回春色詞不盡言言不盡意無情水滿西興渡多情人往西興去西興去路遙教奴覓夢勞今將心內苦聯作相思句若若見情詞同諧連理枝梅香你仔細與我放在書內不要着哥哥嫂嫂知道（梅）理會的

鵪鶉煞（正旦）病淹煎苦被東風禁淚連綿惟把春衫

滲飯不湯匙。繡不拈針。暢道鬧思添多。愁懷轉深。爐冷龍沉。銀蠟消紅淋。想起他這狠切的毒心。好着我半晌沉吟倒替他惨（下）

第四折

（蕭公讓同外旦上云）我修了書到西興去請那張雲傑不想書內有菩薩蠻詞一首是吾妹淑蘭所作寄情雲傑細審其故雲傑無心皆是吾妹所爲況兼淑蘭染病也只爲此大嫂我仔細想來莫若遣幣帛羔鴈酒禮花紅着官媒說合招贅雲傑爲

撋看我一雙父母同胞情分肴教他人恥笑大嫂你心下如何【外丑】你既主張了罷也免的出醜揚疾也見我祖宗家門清潔我意正如此擇吉日良辰一應合用禮物不要少了一則外人好看二則小姑寬心【蕭】事不宜遲收拾了便令媒人速去見妹本同胞那能不相借去請西興人來作東牀客【同下張世英上云】小生張世英自到西興朋友家住經半月誰想蕭公爲他令妹倒遣媒人來說親事使小生如之奈何古人云男子生而願爲之有

室女子生而願爲之有家一來公謙如此美意二來男婚女聘人倫大禮不負此女初心况其家本名門何辱於小生今日便同蕭山去成就此事不爲過也（下）（正旦同梅香上）（梅）姐姐蚤則歡喜也哥哥下三千貫正財禮錢招張雲傑爲壻羔鴈茶禮斷送房奩盡行出辦足滿姐姐平生所望（正旦）好慚愧也呵

【黃鍾醉花陰】離恨閑愁蚤塡滿俺主人非長是短謝兄嫂得團圞陪羔鴈花紅下正禮三千貫度量濶眼

皮寬把斷送房奩全畫晉、

（喜遷鶯）納幣帛綾段、不斷頭花擔盒盤堪觀、披掛的遍身紅滿、來往官媒一刬地錦繡、櫕人亂擄、親屬交錯羅綺彌漫、

（淨扮官媒引鼓樂上請新郎科）（張世英上云）道親事非吾樂、就只為令兄尊命、不敢有違、勉強而已

（出隊子）（丑旦）這都是姻緣前判、幸今生得聚完玉肩同並赴雲端、素手相攜跨綵鸞、清韻雙吹鳴鳳管、

（張）我張世英若非令兄相待之厚、不負卿之初心

豈敢玷汚名教致有今日（正旦冷笑科）

刮地風劃地亂講歪談一萬端尚古自若遜寒酸聽笙簧一派聲撩亂翠擁珠攢舞態輕盈歌聲紆緩香篆靄絳蠟明低垂簾幔端的個書堂深和氣煖受用千般

（梅）夜涼風定月明天晴香淸燈燦歌舞吹彈正好交杯勸盞一壁廂動樂者（做奏樂交杯科）

四門子（正旦）香馥馥合巹杯交換正良宵勝事樹碧天邊燦燦寒星煥碾冰輪皓月團圞樂意的酬儘興

的拚貪歡娛自然嫌漏短樂意的酬儘與的拚索强

似風亭月館

媒請兄嫂蕭公讓同外旦上相見科蕭雲傑男女

匹配人道之大吾妹粧殘貌陋有辱足下皆由不

忘雅意故得有此張久賴公讓厚庇又得結姻於

令妹深感不淺若非平昔之舊安敢如此但不知

小生將何圖報耳蕭雲傑太謙下次人等掛起圖

畫點上花燭再整筵宴樂此良夜做送酒科

水仙子正旦酒斟着鸚鵡杯光映着瑪瑙盤茶烹着

此與次枝皆熱得意之景于酸腐中見出

丹鳳髓香浮着碧玉碗。開銀屏金孔雀綠嫩紅嬌儷。錦褥繡芙蓉枝繁葉亂。欺玲瓏香毯掛金縷團。梅紅羅鮫綃帳舞鳳飛鸞。是是是東鄰女曾窺宋玉垣。喜喜喜衆相逢翡翠銀花幔。疊疊疊同心帶扣雙挽結交歡。

（張）小生竊想此此係宿緣恐非人力所能謀也（蕭）此言最善這都是天意暗合人心豈不是個大喜事

（古寨兒令）（正旦）我這裏偷看不由人心歡沒褒彈忒丰韻表正形端趁着這風和月圓春夜媛逢天喜值

丰韻妙妙

紅鸞配宿緣成仙伴。

（旦）咱這江南風景如此夜宴月光照耀燈燭輝煌

錦綉羅列圖畫張掛百味珍饈水陸俱備端的好

富麗也（做送酒科）（張）咱如此受用誠為可樂小生

便當盡醉豈敢推辭

（神仗兒）（正旦）荔枝漿乳酪窩團。甘蔗汁酥油糖拌薔

薇露秋菊春蘭紫蕤鹽韲醋薦欵碧芥芽葱針寸段

梅香你看這生在書院相見之時許多道學身分今

都到那裏去了細端詳俊沈婚濟可不道尊瞻視正

衣冠拌音伴

(蕭)小的每與我大吹大擂者(做奏樂科)(媒念)云君

羨飛雙鳳瑤池宿兩鴛洞房花燭夜人月共團圓

(尾聲)(正旦)錦片前程今美滿舞菱花對上青鸞盃不

入鳳臺閒玉管(同下)